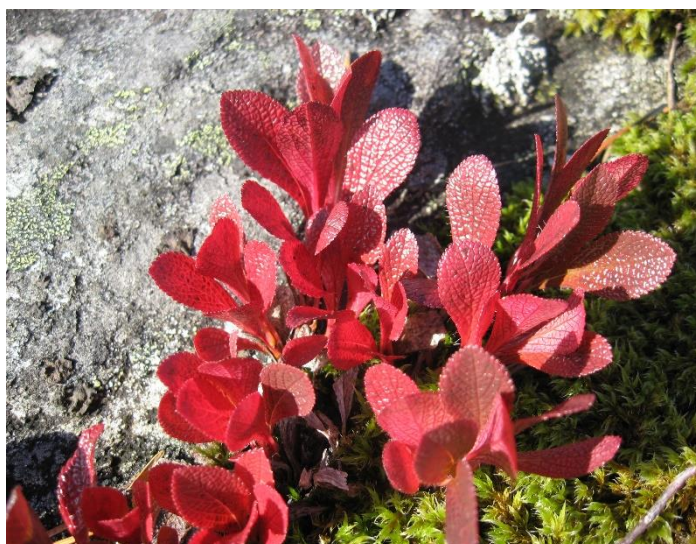


Fotografering

Elevene får en kort innføring i grunnleggende fotografering (komposisjon og kamerabruk). Etter dette får elevene gruppeoppgaver de skal løse ved hjelp av kameraet. Det oppmuntres til kreativ fotografering og kunstnerisk frihet. På slutten av dagen presenterer man de beste bildene for hverandre, ved hjelp prosjektør og lerret. Naturskolen har digitalkameraer.

Læringsmål:

- Lære de viktigste innstillingene ved kompaktkameraet.
- Gjennomgang av de viktigste komposisjonsreglene.
- Løse aktuelle fotooppgaver på en kreativ måte, alene eller i samarbeid med andre.
- Velge ut de beste bildene og presentere dem for de andre elevene i klassen.



Aktuelle kompetansemål i Fagfornyelsen:

- Studere form gjennom å tegne, male og fotografere. (Kunst og håndverk, e. 2. årstrinn)
- Gjennomføre kunst- og designprosesser ved å søke inspirasjon, utforske muligheter, gjøre valg og lage egne produkter. (Kunst og håndverk, e. 4. årstrinn)
- Bruke enkle komposisjonsprinsipper i fotografi og digitale verktøy. (Kunst og håndverk, e. 4. årstrinn)
- Formidle og vise fram eget arbeid gjennom utstilling. (Kunst og håndverk, e. 4. årstrinn)
- Holde muntlige presentasjoner med og uten digitale ressurser. (Norsk, e. 4. årstrinn)
- Analysere visuelle virkemidler i ulike medier og belyse et aktuelt tema gjennom foto eller infografikk. (Kunst og håndverk, e. 7. årstrinn)
- Visualisere form ved hjelp av frihåndstegninger, arbeidstegninger, modeller og digitale verktøy. (Kunst og håndverk, e. 10. årstrinn)

